



งานวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย  
รับที่..... 3273  
วันที่..... ๙ ส.ค. 68  
เวลา..... 13.50 น.

## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ สถานการออกแบบทางศิลปะและสถาปัตยกรรม โทร. 2460

ที่ อว 0603.17/ว 102๐

วันที่ 4 สิงหาคม 2568

เรื่อง ขออนุญาตประชาสัมพันธ์โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “Art Toy เล่าเรื่องถิ่น : เปลี่ยน  
ภูมิปัญญาเป็นคาแรคเตอร์ร่วมสมัย”

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการวิทยาลัย/สถาบัน/สำนักงาน/ผู้อำนวยการกองและหัวหน้าหน่วยงานทุกท่าน

ตามที่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ ได้จัดโครงการฝึกอบรมเชิง  
ปฏิบัติการ “Art Toy เล่าเรื่องถิ่น : เปลี่ยนภูมิปัญญาเป็นคาแรคเตอร์ร่วมสมัย” ในวันที่ 30 - 31 สิงหาคม ณ  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ นั้น

ในการนี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ จึงขออนุญาตประชาสัมพันธ์  
ประชาสัมพันธ์เชิญชวนท่านและบุคลากรในหน่วยงานของท่านเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการดังกล่าว  
รายละเอียดดังเอกสารที่แนบมาพร้อมกันนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์สุทัศน์ เขี่ยมวัฒนา)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ

① เรียน คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

เพื่อโปรดทราบ และเห็นความชอบงานวิจัยฯ นำขึ้นประชาสัมพันธ์  
บนเว็บไซต์ของบัณฑิตวิทยาลัย ในหน้าข่าวประชาสัมพันธ์ version  
( / ) ภาษาไทย ( ) ภาษาอังกฤษ

- ทูนวิจัย
- ทุนการศึกษา/รับสมัครเข้าศึกษา/หลักสูตรระยะสั้น/แลกเปลี่ยนนิสิต
- ประชุมวิชาการ
- วารสารวิชาการ
- โครงการ/กิจกรรม/อบรม/สัมมนา
- รับสมัครงาน
- จดหมายข่าว
- ข่าวประชาสัมพันธ์ หน่วยงานของมหาวิทยาลัย
- ข่าวประชาสัมพันธ์ หน่วยงานอื่นๆ
- เว็บไซต์ประกวดผลงานฯ

u  
(นายพัฒนศักดิ์ กระจ่างน้อย)  
นักวิชาการศึกษา  
วันที่ 8 ธ.ค. 68

② เรียน คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

เห็นความชอบงานวิจัยฯ นำขึ้นประชาสัมพันธ์

บนเว็บไซต์บัณฑิตวิทยาลัย  
 PR. mo Page อัญญา

(นางสิริพร จันทร์บรรจง)

รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานวิจัยและวิเทศสัมพันธ์  
วันที่ 8 ธ.ค. 68

ฟอรซ์  
(นางสาวพัชรี หัวมใจดี)  
หัวหน้าสำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย  
วันที่ 8 ธ.ค. 68

③ เรียน คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

เห็นความชอบงานวิจัยฯ นำขึ้นประชาสัมพันธ์

บนเว็บไซต์บัณฑิตวิทยาลัย  
 .....

A 10-  
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาพร ล้ำเลิศอน)

รองคณบดีฝ่ายวิจัย  
วันที่ 8 ธ.ค. 68

ทราบ  ลงนาม  สั่งการ

ประชาสัมพันธ์

.....

NS 51  
(รองศาสตราจารย์ ดร.กรองกาญจน์ ชูทิพย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
วันที่ 8 ธ.ค. 68

## กำหนดการ

### โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

#### “Art Toy เล่าเรื่องถิ่น : เปลี่ยนภูมิปัญญาเป็นคาแรคเตอร์ร่วมสมัย”

วันที่ 30 - 31 สิงหาคม 2568 เวลา 8.30 - 16.00 น.

ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

#### วันเสาร์ที่ 30 สิงหาคม 2568

- 8.30 - 9.00 น. ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ พร้อมรับประทานอาหารว่าง
- 9.00 - 10.00 น. บรรยาย “การออกแบบตัวละครเบื้องต้น”  
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชวลิต ดวงอุทา  
ศิลปิน-นักวิชาการ ผู้เชี่ยวชาญด้าน Character Design และ Art Toys
- 10.00 - 12.00 น. บรรยาย “แนวทางการออกแบบ “Art Toy เล่าเรื่องถิ่น : เปลี่ยนภูมิปัญญาเป็นคาแรคเตอร์ร่วมสมัย” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชวลิต ดวงอุทา
- 12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- 13.00 - 16.00 น. การปั้นตัวละครน่ารัก ด้วยโปรแกรม ZBRUSH  
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชวลิต ดวงอุทา  
(อาหารว่างเสิร์ฟในห้อง)

#### วันอาทิตย์ที่ 5 พฤษภาคม 2567

- 8.30 - 9.00 น. ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ พร้อมรับประทานอาหารว่าง
- 9.00 - 12.00 น. อบรมเชิงปฏิบัติการ การเตรียมโมเดล 3D ก่อน - หลัง ปรินท์  
ขั้นตอนการปรินท์ - ล้าง - อบ  
โดย คุณธีรศรณีย์ ชูสงฆ์ Co-Founder แบรรนด์ Twin Studio และ Twin Toys
- 12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- 13.00 - 16.00 น. อบรมเชิงปฏิบัติการ "การลงสี Art Toy"  
โดย คุณธีรศรณีย์ ชูสงฆ์  
(อาหารว่างเสิร์ฟในห้อง)

# ART TOY



FACULTY OF  
ARCHITECTURE  
ART AND DESIGN  
MAHACHULALONGKORN  
UNIVERSITY

AD  
Architecture, Art and Design

เล่าเรื่อง : เปลี่ยนภูมิปัญญาเป็นคาแรคเตอร์ร่วมสมัย  
(โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ 2 วัน)

30-31 ส.ค.68

• กิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ที่เปิดโอกาสให้คุณ  
นำภูมิปัญญา วิถีชีวิต และวัฒนธรรมท้องถิ่น  
มาต่อยอดเป็นผลงานร่วมสมัยในรูปแบบ Art Toy  
ผ่านกระบวนการเรียนรู้ การออกแบบและการลงมือจริง

เวลา 8.30 - 16.00 น.

ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการ  
ออกแบบ มหาวิทยาลัยนวัตกรรม

PYMON



"ตั้งไว้ก็ขายดี ดูก็รู้ว่ามีโชค"

วิทยากร

ผศ.ดร.ชวลิต ดวงอุกา



- ศิลปิน-นักวิชาการ
- ผู้เชี่ยวชาญด้าน CHARACTER DESIGN

และ ART TOYS ผู้ผสมผสานการใช้เทคโนโลยี 3D  
กับแนวคิดการออกแบบเชิงวัฒนธรรม เจ้าของผลงาน  
PYMON แบบสี่ห้าตา สัตว์ตำนานป่าล้านนา  
มาเป็น "เทพเจ้าแห่งโชคกลางเจินทอง ความอุดมสมบูรณ์"  
• ชนะการประกวดออกแบบคาแรคเตอร์ จากตำนานผีไทย  
ในโครงการ "UNLEASHING THE ART OF THAIGHOSTS:  
วิญญาณแห่งศิลป์ ตำนานท้องถิ่นผี"

วิทยากร

คุณธีรดนัย ขุสงษ์



- CO-FOUNDER แบนด์ TWIN STUDIO  
และ TWIN TOYS
- ผู้มีประสบการณ์ในการสร้างสรรค์  
ART TOY และธุรกิจสร้างสรรค์เชิงวัฒนธรรม

เป้าหมายของโครงการ :

เพื่อเปิดพื้นที่ให้ ศิลปิน นักออกแบบ อาจารย์  
และผู้สร้างสรรค์ ได้เรียนรู้แนวทางการเปลี่ยน  
วัฒนธรรมพื้นถิ่นไทย ให้กลายเป็นผลงานสร้างสรรค์  
ที่มีมูลค่า พร้อมส่งเสริมสู่ อุตสาหกรรมสร้างสรรค์  
ทั้งในระดับท้องถิ่นและสากล

เนื้อหาการอบรมครอบคลุม :

- การออกแบบตัวละครจากภูมิปัญญาท้องถิ่น
- การใช้โปรแกรม 3 มิติ (ZBRUSH)
- การผลิตชิ้นงานจริง พร้อมรับ ART TOY  
รุ่นพิเศษของคุณเองกลับบ้าน  
( 2 ชิ้นต่อผู้เข้าอบรม - รุ่นเดียวในโลก! )

ลงทะเบียนได้ที่

สมัครลงทะเบียนได้  
ตั้งแต่วันที่ 6 - 14 ส.ค.68



\*\* ขอสงวนสิทธิ์ในการงดจัดอบรม  
กรณีจำนวนผู้สมัครไม่ครบตามเกณฑ์ที่กำหนด \*\*

ปิดรับสมัคร  
ตั้งแต่วันที่ 18 - 22 ส.ค.68

ค่าลงทะเบียน  
4,000 ฿