



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม งานอำนวยการ โทร. 1143

ที่ อว. 0603.01.14(3)/ว 0643 วันที่ 9 ตุลาคม 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ “NUAC Insights” ข่าวสารกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ประจำเดือนตุลาคม 2567

เรียน คณบดี ผู้อำนวยการวิทยาลัย สำนัก สถาบัน กอง และโรงเรียน

ตามที่ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำ “NUAC Insights” ข่าวสารกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่อเป็นการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสาร โครงการและกิจกรรมต่างๆ ของหน่วยงาน นั้น

ในการนี้ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ “NUAC Insights” ข่าวสารกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำเดือนตุลาคม 2567 จำนวน 1 ฉบับ รายละเอียดตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์

(นางศิริมาศ เสนารักษ์)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



Division of Art & Culture Conservation
NARESUAN UNIVERSITY

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยนเรศวร

www.nuac.nu.ac.th

0 5596 1143



NUAC Insights

ฉบับที่ 1 | ประจำเดือนตุลาคม 2567



เมื่อเราต้องขับเคลื่อนพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

“การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ถือเป็นพันธกิจที่สำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่ต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล โดยการบูรณาการศาสตร์ระหว่าง Social Science, Science Technology และ Health Science เพื่อสร้างฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น และต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นให้มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ”

“สิ่งสำคัญที่จะช่วยให้เราไปถึงตรงนั้นได้ คือ การทำงานร่วมกันระหว่างหน่วยงาน (Cross Functional) เพื่อร่วมมือกันขับเคลื่อนเป้าหมายขององค์กร แต่ในขณะเดียวกัน เราทุกคนก็ต้องพัฒนาตนเอง ให้มีศักยภาพที่ดีขึ้นกว่าเดิม ดังนั้น การ Upskill และ Reskill จึงถือเป็นอีกสิ่งที่สำคัญในการพัฒนาทักษะและความรู้ของเราให้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงที่หมุนเวียนเปลี่ยนไปตลอดเวลา”



ดร.จรัสดาว คงเมือง
รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานิสิต ศิษย์เก่า และศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยนเรศวร



นางศิริมาศ เสนารัตน์

“กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม กำหนดรูปแบบการทำงานของหน่วยงาน เพื่อขับเคลื่อนพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ด้วยการทำงานอย่างเป็นระบบ กล่าวคือ เราจะทำงานด้วยข้อมูลจริง ภายใต้กฎระเบียบที่มี พร้อม ๆ กับนำเทคโนโลยีมาช่วยพัฒนางาน รวมถึงมีการตรวจสอบและประเมินผลการดำเนินงานอยู่เสมอ ซึ่งสิ่งเหล่านี้สอดคล้องกับค่านิยมของมหาวิทยาลัยนเรศวร คือ S: Systematicity และวัฒนธรรมองค์กรในการปฏิบัติงานโดยอิงข้อมูล (Fact-based Operation)”

“ตอนนี้เราเปลี่ยนเป็นสำนักงานแบบ Paperless ทุกอย่างผ่านระบบ NU e-Document เกือบ 100 % เป้าหมายต่อไป คือ การลดกระบวนการทำงานที่ซ้ำซ้อน (Lean) และสร้างมาตรฐานการประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากรให้ถูกต้องตามระเบียบ ชัดเจนและตรวจสอบได้ สิ่งเหล่านี้ถือเป็นกลไกเล็ก ๆ ที่เรามุ่งหวังว่า จะเป็นพลังในการขับเคลื่อนระบบนิเวศด้านศิลปวัฒนธรรม มุ่งสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน และส่งเสริม ให้เราเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่สำคัญของผู้คน ทั้งในจังหวัดพิษณุโลก และพื้นที่ 9 จังหวัดภาคเหนือตอนล่างได้อย่างสง่างาม”